



Comunicación de prensa Audi

Dirección Comunicación y RR.EE. Audi

Tel: +34 91 417 70 22 / 70 23

E-mail: gonzalm2@vw-audi.es

E-mail: reyes.luque@vw-audi.es

<http://prensa.audi.es>

Harrison Ford conduce un Audi de ciencia ficción en su última película

- Los actores Harrison Ford y Asa Butterfield, entre los asistentes al estreno de la película “El Juego de Ender” en Los Ángeles.
- Un coche de ciencia ficción, el Audi fleet shuttle quattro, protagonista en la alfombra roja.
- Audi ha diseñado este coche futurista para la película, donde Harrison Ford se pone al volante.

Madrid, 4 de noviembre de 2013 – Es el estreno del Audi fleet shuttle quattro, el modelo futurista de la marca de los cuatro aros que se puede ver ahora en las pantallas de cine, dentro de la película “El Juego de Ender”. Aunque con un tamaño a escala reducida, el coche de ciencia ficción ha desfilado por la alfombra roja durante el estreno de la película en el Chinese Theatre de Los Ángeles, junto con las estrellas protagonistas del filme: Harrison Ford, Asa Butterfield, Hailee Steinfeld, Ben Kingsley, Viola Davis y Abigail Breslin. Para el lanzamiento de la película, el equipo de diseño de Audi ha construido un modelo iluminado a escala 1:4. En contraste, el coche que se puede ver en las escenas, conducido por Harrison Ford, alias Hyrum Graff, existe sólo en el mundo virtual. Se trata de un diseño futurista y avanzado tecnológicamente, que fue realizado para la adaptación cinematográfica del *best seller* “El Juego de Ender”, llevada a la gran pantalla por la productora Summit Entertainment.

Por primera vez, los diseñadores de Audi han creado un exclusivo vehículo digital para una producción de Hollywood. Trabajaron sin un modelo físico y diseñaron el coche completo en un ordenador. Cuando se rodaban las escenas, los actores conducían un Audi A7 Sportback. Digital Domain, la compañía responsable de los efectos especiales de la película, utilizó imágenes generadas por ordenador para sustituir al A7 por el Audi fleet shuttle quattro durante la postproducción.

“Es un momento muy especial para mí cuando veo finalmente nuestro Audi de ciencia ficción en la pantalla”, decía Björn Wehrli, del equipo de diseñadores, que se inspiró para los dibujos del diseño del vehículo en el mundo futurista creado por el director de la película, Gavin Hood. “Hemos creado un coche para un mundo que llegará en unos 75 años, un vehículo que se integra perfectamente en la atmósfera de alta tecnología de la película”.

Waybe A. Kennedy, supervisor de activos de Digital Domain, alabó el gran equipo de trabajo que formaron con los diseñadores de Audi: “Queríamos trabajar con expertos que comprendieran qué aspecto puede tener el diseño del futuro. Y eso es exactamente lo que Audi ha logrado con su diseño de ciencia ficción”.

Siguiendo el eslogan de la compañía “A la vanguardia de la técnica”, la marca de los cuatro aros ha colaborado con el director Gavin Hood y con el equipo de producción, para emplear los últimos adelantos y digitalizar e integrar sin problemas el Audi fleet shuttle quattro en el ambiente futurista de la película. El mundo tecnológicamente avanzado de “El Juego de Ender” se refleja en el diseño del modelo. “El Audi representa progreso en la película y aparece en las escenas clave que tienen un impacto duradero en la vida de los protagonistas”, explicaba Florian Zitzlsperger, responsable de Patrocinios en AUDI AG. “Como resultado, nuestro Audi se convierte en una parte de este mundo de ficción”.

“Diseñar el Audi fleet shuttle quattro ha sido similar a cuando personalizamos un coche a la medida. Lo hemos adaptado a los requerimientos del mundo de “El Juego de Ender” y, al mismo tiempo, tuvimos cuidado de preservar nuestros valores como marca”, comentaba Frank Rimili, diseñador jefe del proyecto para esta película. Linda McDonough, productora de “El Juego de Ender”, añadía: “Audi ya piensa mirando al futuro, por lo que fue muy fácil la integración en nuestro proyecto”.

Después de su breve aparición bajo los focos, el modelo a escala 1:4 del Audi fleet shuttle quattro tendrá reservado un sitio de honor en el Audi Design Studio. Por otra parte, los aficionados a la ciencia ficción podrán ver el vehículo virtual en cines desde ahora mismo.

Basada en la galardonada obra literaria “El Juego de Ender”, la película es una aventura épica escrita y dirigida para la gran pantalla por Gavin Hood, y en la que participan actores de la talla de Asa Butterfield, Hailee Steinfeld, Ben Kingsley y Viola Davis, además de Abigail Breslin y Harrison Ford. En un futuro cercano una raza alienígena hostil ataca la Tierra. Los humanos se preparan para el siguiente ataque, entrenando a los mejores estudiantes para encontrar entre ellos al futuro líder. Ender Wiggin, un joven tímido pero estratégicamente brillante, es sacado de su escuela para unirse a la élite. Al llegar al Colegio de la Batalla, Ender pasa rápidamente la etapa de formación, destaca del resto y se gana el respeto de los demás. Pronto se convierte en la gran esperanza militar y se encarga de llevar a sus soldados a una batalla épica que determinará el futuro de la Tierra y salvará la raza humana.

- Fin -

Información y fotos en las websites de prensa de Audi <http://prensa.audi.es> o en www.audi-mediaservices.com/en